

# 骨子里永远是军人

本报记者 赵颖 文/摄

戎装虽脱，军魂不变。他们虽然离开了军队，但始终不忘军人的初心使命，秉持着人民军队的光荣传统，保持着为党分忧、为民服务的军人本色，践行着退伍不褪色、退役不退志的诺言。他们是站前区建丰街道奥林社区和怡园社区的高军与陈文水，他们是千万退伍军人的缩影。在“八一”建军节即将到来之际，我们分享两位退役军人的故事，致敬最可爱的人。

## 续写军魂 勇挑重担

夏日炎炎，热浪滚滚。在宁馨园小区，一名小男孩手拿一颗西红柿笑盈盈地对一位长者说：“高爷爷，妈妈说您是小区里最辛苦的爷爷，这是我种的西红柿结的第一个果，送给您。”孩子口中的高爷爷是小区业委会主任高军。

高军，1951年出生，中共党员，1969年入伍，服役20年，建营房、种水稻、挖过煤、捕过鱼。在1985年三江口抗洪抢险中，他带领部队发扬不怕牺牲的大无畏精神，抢救大批国家财产和物资，救出上百人。由于工作表现突出，曾6次荣立三等功，多次被评为优秀共产党员和学雷锋标兵。1989年10月转业到地方，他先后在市、区税务部门工作。2011年5月退休，同年10月，他被选为宁馨园小区业委会主任。

在高军的人生中，虽然身份不断变化，但唯一不变的是他内心深处那份军人情结。高军退役转入地方，努力为地方经济发展接力奉献，工作屡创佳绩，曾两次荣立二等功。多年来，他始终牢记党的宗旨，踐行人党誓言，无论在哪个岗位上，都兢兢业业、克己奉公，得到同事的普遍认可。

2011年10月，高军所居住的小区被弃管了。小区内垃圾遍地、杂草丛生、楼顶破损、路面积水、下水管道堵塞，居民苦不堪言。社区党委书记和主任多次找到高军，请他出面管理，面对重重苦难，他再一次选择挺身而出。在担任业委会主任以来，他一路艰辛、勇挑重担，数十年如一日，努力为小区建设谋划布局。

7月26日上午，



高军与物业经理协调工作

记者来到宁馨园小区，一进小区就看到颜色各异的月季花竞相开放，一股淡淡的清香扑面而来，小区干净整洁、车辆停放有序、楼前绿树成荫、健身器械齐全，业主遛弯纳凉友好地打着招呼，小区氛围宁静而温馨。来到物业办公室，高军在与物业经理赵兰协调工作，他语言简洁、目光刚毅，头发虽已花白但腰身依然挺拔。不大的办公室被布置得满满的，墙上挂着的锦旗格外醒目，卷柜里整齐地摆放着小区自治以来历年的工作资料，15个黑皮笔记本一字排开。“这是？”“这些都是我的工作手册。”高军随手拿出一本，里面详细地记录着每次例会的内容。有的工作手册里还夹着裁剪的报纸，内容都是与小区管理有关的报道。“主任不但做事严谨，还特别善于学习、总结，每当出台与小区管理相关的政策法规，他都会第一时间传达给我们。”赵兰说。

业主张玉东自豪地说：“住在这儿，下水堵了有人帮忙疏通；新买个洗面盆安装不上，打声招呼，邻里主动相助；晒秋菜赶上下雨，上班回不来收菜，邻居看到，不用告诉也会帮忙收好……”多年来，小区在高主任的带领下治理下，邻里和谐友爱，环境优美整洁，业主们住得安心、生活开心、出门放心。”

高军说：“我在部队干了20年，部队铸就了我坚毅的品格；我在地方当了20年，结识了许多志同道合的朋友；我要在小区干上20年，相信小区

的明天会更好。”

## 发挥特长 带动一方

“部队教会了我为人处世独挡一面的能力，部队练就了我处变不惊遇事不慌的风范，部队锤炼了我坚强不屈努力拼搏的品格。”这是陈文水在师庆聚会感受中写的一段话。

陈文水，1949年出生，中共党员，1969年入伍，在坦克四师任政治部宣传队指导员，1976年因施工受伤，后被评为二级乙军残，1983年转业到原营口市电业局，2009年退休，曾任中国老年书画研究会会员、营口老年书画研究会副秘书长、光明艺术团团长、永强国防之声艺术团团长、幸福家园艺术团艺术总监。

7月26日，记者来到陈文水家，家里书画作品随处可见，客厅里摆着一台钢琴、一台电子琴，墙壁上挂着老两口与外孙的照片，三人笑容灿烂，画面温馨美好。原来，老两口一个爱好书法，一个喜欢绘画；一个弹钢琴，一个演奏电子琴，他们是真正的志同道合，琴瑟和鸣。

讲起当兵的历史，陈文水充满激情。据他介绍，1970年坦克四师成立了宣传队，在宣传队工作的6年时间里，他由一名宣传战士成长为指导员，由当初学演文艺节目到后来带领大家组织创作排练节目。他们以战士训练和日常生活为内容，自编自导了《拉练路上》《战备灶》等节目，在军区司令部组织的文艺汇演中受到

嘉奖。同年年底，师党委决定组织演出京剧《智取威虎山》，由于演出人员都是“业余”出身，加之当年部队财力所限，为提高演艺水平，大家刻苦练习基本功。为增强演出效果，大家利用部队收集上来的旧服装做布景，自己收集材料做演出道具、乐器。在训练和演出中，有的演员被摔伤、砸伤，有的战士由于过度劳累，卸台时在礼堂的棚上睡着了。那时，虽然很辛苦，但大家始终保持昂扬斗志。节目先后到全师各部队、友邻部队共演出100多场，现场观众爆满，受到广泛好评。“军营是我成长的圣地，部队是我永远的灵魂家园。”陈文水动情地说。

1983年，陈文水转业到原营口市电业局，他发挥专长，先后担任工会宣传委员、福利科科长、行政处副处长、离退休处副处长等，无论在哪个岗位，他都组织带领同事排演节目、鼓舞士气、服务大众。2009年退休后，他又先后加入一些艺术团，参加文艺活动，主动教授退休的老年人唱歌，排演一些小节目。每次社区组织活动，只要身体允许，他也会积极参加。怡园社区老龄专干王赫男说：“6月28日，社区组织文艺晚会，陈叔都已经买好去北京看病的车票，为了支持社区工作，他把车票退了，重新安排行程，直到演出结束，他才匆匆赶往车站，这种先人后己的处事态度令我们深受感动。”

在采访结束前，陈文水提笔写了“军魂”两个字，他说：“为自己曾经拥有的军旅生活感到骄傲和自豪。”

## 团结奋斗立新功 老兵永远跟党走



7月27日，由市退役军人事务局、营口军分区政治工作处主办，市退役军人事务服务中心承办，营口新闻传媒中心、市音乐家协会、市艺术剧院有限责任公司协办的“团结奋斗立新功 老兵永远跟党走”专场文艺汇演在市军休干部活动中心精彩上演。

灯光璀璨夺目，音乐激情澎湃，文艺汇演在舞蹈《当

兵光荣》中拉开序幕。《五星红旗》《天下营口兵》《军人的征程》等歌曲唱出了军人爱祖国、爱家乡的炽热情怀；京剧《红梅赞》表达了共产党人坚定的革命理想信念；乐器合奏《打靶归来》、大合唱《退役军人之歌》让现场观众仿佛置身火热的军旅生活；朗诵《英雄归来》让时空穿梭到血与火的朝鲜战场。整场演出以军人的视角、语言、感受和感悟，展现了革命军人保家卫国、舍生取义的爱国主义精神，回顾了中国共产党领导下的人民军队走过的96年的光辉历程。

此次活动参演人员平均年龄超过70岁，彰显了我市退役军人“永远跟党走”的家国情怀和新时代再立新功的信心、决心。同时，也是我市第三届“辽河之夏”文化艺术季走进百姓的完美呈现。

营口军分区、市退役军人事务系统相关人员与我市抗美援朝老战士、军队离退休干部、军转干部及各界群众代表共200多人，一同观看了文艺演出。

本报记者 赵颖

## 红色向党心 携手庆“八一”



在“八一”建军节即将来临之际，7月26日，西市区渔市街道河北社区联合渔市街道退役军人服务站、西市区退役军人事务局开展“红色向党心 携手庆‘八一’”纪念延安双拥运动80周年暨庆“八一”建军节活动。

社区工作人员、退役军人、居民代表、社区志愿者等早早来到辽河老街户外剧场。活动在扇子舞《祝福祖国》中拉开帷幕，随后，伴随着雄壮昂扬、铿锵有力的旋律，一个个紧扣主题、精彩纷呈的歌曲、舞蹈、朗诵等节目呈现在观众面前。活动中，河北社区工作人员为辖区8名退役军人举行了献花仪式，向最可爱的人致敬，为他们送上节日的祝福。“今天我非常感动，不仅看到了精彩的演出，还回忆起了军旅生活。作为一名老兵，今后我们要继续发扬优良传统，向下一代传承革命军人不怕吃苦、不怕牺牲、勇于担当、勇于奉献的精神。”退伍军人郑守奎说道。

本报记者 赵颖

## 老党员向市雷锋文化博物馆捐赠史料

7月25日，我市85岁退休老党员张运平向市雷锋文化博物馆捐赠史料仪式在营口市雷锋文化博物馆举行。

仪式上，张运平将自己多年整理珍藏的114件雷锋精神相关史料，悉数无偿捐赠给营口市雷锋文化博物馆，馆长段速敏为他颁发了捐赠证书并表示感谢。

张运平老人是民进营口市委会宣传部原部长，现任营口市雷锋精神宣讲团副团长。几十年来，他与雷锋战友一起参加了我市开展的各项学习、纪念雷锋同志的活动，深入基层宣讲雷锋故事，传承雷锋精神，做雷锋式的好人。座谈中，他向大家讲述了史料背后的动人故事。他说：“让大家都了解雷锋、学习雷锋，把有限的生命投入到无限地为人民服务中去，这是收藏者最大的成就和快乐。”

民进营口市委会相关负责人表示，张运平老人的行为让人敬佩，也让人动容。通过这些珍贵史料，让我们



更加深刻了解到雷锋同志平凡而伟大的一生，也再次感受到雷锋文化的无穷魅力。

本报记者 赵颖

7月25日，站前区老龄办在辽河广场举办“最美夕阳 放飞梦想”首届文化艺术节启动仪式。

仪式上，舞龙代表队的精彩表演拉开了演出的序幕，点燃了现场观众的热情，15支代表队、200多名演员轮番登台献艺。16个节目包括戏曲、朗诵、歌曲、武术、舞蹈、器乐等多种形式，充分展示了老年群体健康、自信、快乐的精神风貌。站前区太极协会表演队的史丽复说：“精彩的节目，让我们看到了老年人老有所学、老有所乐、老有所为的精神风采，也展现出群众性文化体育活动取得的丰硕成果。”



## 站前区首届老年文化艺术节启动

站前区老龄办相关负责人表示，希望以此次活动为契机，使老龄事业得到长足的发展，为推动城市文明水平的提升作出积极贡献。

本报记者 赵颖