



## 嘉木天工 筑梦非遗

寻辽河文化，品海河风情，尝海鲜美食，居幸福港城，《行走营口》带你领略营口之美，感受营口之好。

承遗风古训，传文化薪火。营口，是一座环境优美，历史文化积淀浓厚的城市。在这里，传承着一个拥有独特魅力的非遗工艺——木浮雕。本期的《行走营口》栏目记者走进这项在营口传承多年的非遗技艺，感受非遗文化的魅力。

近日，“嘉木天工 筑梦非遗”营口木浮雕工艺精品展在营口市图书大厦举行，展览集中展示营口木浮雕工艺的经典作品和创新设计，包括传统题材、民俗元素和文化融合等多样化的木浮雕作品，《金陵十二钗》《十二生肖木浮雕》《老物件创新木浮雕》等作品，让参观者近距离感受到木浮雕工艺的独特魅力。展览不仅是对传统非遗文化的传承和弘扬，更是向人们展示了木浮雕工艺的创新和发展。

据营口市旅游事业发展服务中心的负责人任慧玲女士介绍，“嘉木天工 筑梦非遗”营口木浮雕工艺精品展在营口市图书大厦举行，此次展出是为了振兴传统工艺、传承和弘扬非物质文化遗产，展示营口木浮雕工艺的独特魅力。本次展出为期1周，共展出100幅营口木浮雕精品制作。

营口木浮雕工艺是目前国内唯一的一种利用纯天然木质纹理及色彩，采用传统手工刀刻工艺制作的艺术品。

高谊长是营口木浮雕工艺省级非物质文化遗产代表性传承人，从事木浮雕工艺制作和传承至今已50余年。在岁月的沉淀与时光的洗礼间，高谊长的木浮雕作品在传承祖辈传统制作工艺的基础上，融入现代美学元素与辽南地域文化，形成了具有营口地方特色的艺术风格。

高谊长接受记者采访时说到，“这次展览主要是把近20余年的积累和制作全面的展示一下，本次展出的作品也是在我市第一次展出。作品的画种属于一个新的画种，过去的传统木浮雕是一个类别，我所创作的木浮雕融入了一些老物件，老物

件就是我们过去传统家具上的一些饰品，也叫做柜弦子。作为一个非遗传承人，我的心中一直就是‘保护’和‘传承’这四个字。保护不能只落在口头上，要把它落在实际操作当中。我通过木浮雕镶嵌的手法，既能把我们这种传统的手工艺保护传承下去，又可以有效地保留老物件，真正用实际行动做到保护和传承。”

保护是为了传承。多年来高谊长在创作之余，走访了辽南各大古玩市场以及农户、老宅，收集了大量明清、民国时期家具上的合页、吊牌、提环等金属饰品，并结合这些老物件创新木浮雕作品。《五福临门》是高谊长耗时3个月时间完成的《老物件创新木浮雕》系列作品中的得意之作。作品采用“平面减透”工艺，利用原木材的凹凸起伏，底板雕刻祥云纹，二层雕刻五只象征“福气”的蝙蝠，表层镶嵌铜制蝙蝠挂件。以丰富的元素，使作品错落有致，充满立体感，在浓重的民俗气息中，完美地展现了人们对美好生活的祝福。在作品《金陵十二钗》的展区，不少参观者和游客被木浮雕所雕刻的金陵女子的神韵深深吸引。

玉不琢，不成器，木浮雕作品亦是如此。一块木板，若要变成精美绝伦的作品，需要经过上万刀的雕琢。高谊长的作品不但精在选择木料的材质，更精在刀法。他刻刀下人物的发丝、眉毛、嘴角、衣纹、头饰，刀刀细刻、疏密有致、线条流畅。在精雕细琢中，举止娴雅的薛宝钗、弱柳扶风的林黛玉等人物形神兼备、栩栩如生，仿佛要从画中“走”出来。

木浮雕艺术作为中华民族最本色的文化，凝聚着一个民族的智慧和非凡的创造力，它既能展现出写意画的章法韵味，又能表现出工笔画的细腻严谨，还不至于油画的厚重艳丽，以其木材自身的天然纹理及色彩加以精雕细琢，体现了它文化艺术价值和丰富的内涵。

在活动现场的互动展示区域，营口木



营口木浮雕非遗传承人高谊长现场讲解自己的作品

浮雕工艺传承人高谊长向人们展示了他的雕刻技艺和创作过程。不少参观者和游客参与其中。

来参观的小游客兴奋地说道，“今天很高兴参观了营口木浮雕工艺精品展，之前，我总觉得非遗文化离我们很遥远，现在感觉非遗文化就在我们的身边，希望以后能有更多的人来到营口，了解营口非遗文化的魅力。”

非遗文化展示是我市的特色旅游资源，是营口地域文化的重要内容，是宣传展示营口旅游的重要方式，更是文旅融合发展的重要组成部分。营口木浮雕工艺的独特魅力，必将为营口“非遗+旅游”注入新活力。

《孟子·尽心上》说，大匠不为拙工改废绳墨。营口木浮雕工艺自民国初年传承至今，早已不再是为了生计，传承人高谊长的心愿是要以匠人匠艺宣传营口，助力家乡发展。经过多年的沉淀，非遗传承人高谊长已经积累了将近500幅作品。对于未来，他希望可以成立一个木浮雕馆，将作品展出，能够让外地人来到营口的時候，了解营口的木浮雕，看到营口的非遗文化，希望木浮雕可以成为营口的一张靓丽名片，让更多的人了解营口，爱上营口。



小朋友体验营口木浮雕工艺的拓印



观众近距离参观木浮雕作品



精雕细琢的木浮雕工艺



木浮雕作品《金陵十二钗》



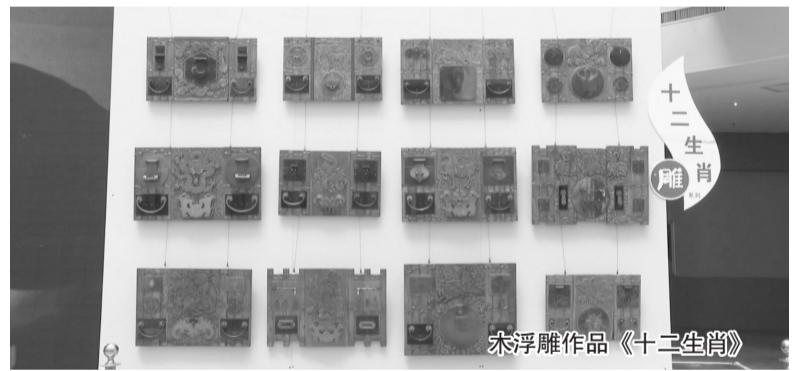
木浮雕工艺品上的老物件



木浮雕作品《五福临门》



老物件创新木浮雕作品



木浮雕作品《十二生肖》

## 营口市站前区人民法院向社会公布执行案件失信被执行人名单(第385期)

### 自然人

- 郭云少,男,住辽宁省营口市站前区化工厂里150号,身份证号码:3506001969\*\*\*\*2017,执行案号:(2020)辽0802执1494号
- 房干,男,住辽宁省营口市鲅鱼圈区银杏街群星国际新城D6号2-25-2,身份证号码:3412031986\*\*\*\*2854,执行案号:(2020)辽0802执475号
- 陆忠阳,男,住辽宁省营口市站前区中心街150号1,身份证号码:2108111994\*\*\*\*0014,执行案号:(2020)辽0802执1009号
- 温德成,男,住辽宁省营口市站前区春光东里3号2-2-23,身份证号码:2108021976\*\*\*\*2019,执行案号:

- (2020)辽0802执1429号
- 李会亮,男,住辽宁省营口市市区和心园5号2-1-15,身份证号码:2108021978\*\*\*\*1038,执行案号:(2018)辽0802执428号
- 李华成,男,住辽宁省大石桥市钢都和平时11号9-26-9,身份证号码:2108821974\*\*\*\*0671,执行案号:(2020)辽0802执1556号
- 陈主亮,男,住宁远镇双楼村419号,身份证号码:2103111989\*\*\*\*2712,执行案号:(2020)辽0802执1469号
- 李广韬,男,住辽宁省营口市市区风光西里4号1-1-1,身份证号码:2108031984\*\*\*\*3514,执行案号:

- (2019)辽0802执178号
- 马太平,男,住广东省汕头市龙湖区龙祥街道黄河路23号天河公寓805房,身份证号码:5130281968\*\*\*\*0018,执行案号:(2020)辽0802执1717号
- 刘超,女,住辽宁省瓦房店市赵屯乡胜利村小刘屯14号,身份证号码:2102811985\*\*\*\*8820,执行案号:(2020)辽0802执1440号
- 李晶,女,住辽宁省营口市市区芙蓉园A7号3-2-21,身份证号码:2108031978\*\*\*\*2020,执行案号:(2018)辽0802执428号
- 刘里泽,男,住二井镇建富村1组40户,身份证号码:2311811989\*\*\*\*

- 1619,执行案号:(2020)辽0802执1580号
- 刘成,男,住宝泉镇振兴街三委1组97号,身份证号码:2302301971\*\*\*\*0414,执行案号:(2020)辽0802执1457号
- 张维宏,男,住辽宁省盖州市高屯镇现峪村4号38,身份证号码:2108241966\*\*\*\*1437,执行案号:(2020)辽0802执1574号
- 刘明,男,住辽宁省营口市站前区体育馆南里10甲号1-3-5,身份证号码:2108021977\*\*\*\*1032,执行案号:(2020)辽0802执1138号
- 李森,男,住辽宁省营口市老边区边城镇东台村3号53,身份证号:

- 码:2108111979\*\*\*\*1011,执行案号:(2020)辽0802执1510号
- 刘志,男,住辽宁省营口市站前区中心街36甲号1-7-20,身份证号码:2108021984\*\*\*\*0017,执行案号:(2020)辽0802执1541号
- 舒敬忠,男,住辽宁省营口市鲅鱼圈区二道河村3号216,身份证号码:2108041979\*\*\*\*1015,执行案号:(2020)辽0802执1478号
- 王焦,男,住恭六乡乾三后村下甸子屯56号,身份证号码:2323241987\*\*\*\*4515,执行案号:(2020)辽0802执1482号

