



西市区微醺音乐会。



位于西海岸的“时间海”网红打卡地。



第二届西市区文化旅游节。



西市区龙湾亲子马拉松。



西市区文旅广电局群众体育系列活动。

“春风微醺”强势破圈——走近西市文旅“智囊团”

本报记者 崔薇薇

当滔滔河海与潮流音乐相遇，当微醺曲调与城市烟火相融，一场兼具文艺气质与市井温度的微醺音乐会点亮了营口的夜色。千人共唱的酣畅淋漓，音浪翻滚、回声飘荡……在这里，每一盏亮起的灯都是西市向城市生活发出的诗意请柬。

走进春风轻柔的微醺音乐会之夜，您会惊讶地发现，西市区正以独特的“微醺文旅”强势破圈。这背后，是一众文旅人推动“文旅+”融合发展的精心谋划。他们用创意与热情重塑西市文旅版图，为这座百年港城注入新的活力。

微醺音乐会 河海夜未央

2月22日晚，五矿豪生大酒店内，一场别开生面的微醺音乐会正精彩上演，《花房姑娘》《向云端》《唯一》《日不落》……一首首动人的歌曲回荡在会场。舞台上，歌者动情演唱；舞台下，观众不约而同合唱、手机闪光灯化身“星光”点亮一幕幕美好的画面。不需门票，甚至不需座位，这场随音乐而陶醉的微醺音乐会，让市民与游客走心狂欢，一起共享文化“盛宴”。

作为微醺生活会的标志性活动，微醺音乐会在西市区委宣传部、西市区委统战部、西市区文旅广电局等部门的合作下，已经连续举办了四场。自举办以来，西市区文旅广电局在利用日常储备的文化资源邀请参演乐队的同时，采取优中选优的原则选取表演志愿者，保证演出的生动性、互动性。来自民间的众多歌手以及具有特色的音乐爱好者勇于打破常规的表演形式，精心设计了沉浸式和互动式的音乐体验，以即兴真唱为特色，不设彩排，展现音乐的自然魅力。尽管演出中可能会出现小瑕疵，或许不够精致，但正是这种真实感和与观众的紧密互动，赢得了广泛的喜爱和高度参与度。

微醺音乐会的超高人气，有力带动了整个微醺生活会的热度，成为拉动消费的强劲引擎。通过音乐会的创新扩展，微醺市集、微醺艺术展、微醺闪光舞台等项目被巧妙地融入，实现了音乐、市集和文化的深度融合。在微醺市集的美食区，提拉米苏学会了“扭秧歌”，二道对虾正踩着烧烤签子“蹦迪”，这里用香气撬动了城市的味觉经济；在非遗文创区，每一个手工作品都在讲述“东北文艺复兴”的宣言，每一个文创作品都贴在音乐会的高音上；在新联会的特色产品展区，民营企业变身一日摊主，脱下西服，在集市上找回创业的初心；在商务局的促消费区，美食正在娓娓讲述辽河故事，让东北老滋味住进食客们的舌尖……

一场场零门票、零距离的音乐会，是西市区

持续打造“文旅+”品牌的生动缩影，是持续强化文旅融合、把音乐“流量”转为游客“留量”和经济“增量”的重要抓手，也是以一域精彩为全局添彩的具体实践。

“我们给大家的，不是一场普通的音乐会，而是文旅融百业的基因重组试验现场，是政府在搭台，企业在唱戏，流量在变现。”西市区文旅广电局局长李佳伦向记者介绍说。在“融文化”方面，“微醺书画展”展出优秀书画、文创产品，“微醺闪光舞台”展示着未来之星的光彩……此次还新增了“融就业”板块，招聘会现场吸引了20余家企业积极参与，提供了大量岗位，覆盖了多个领域和技能需求，有效拓展了就业渠道。

截至目前，相关“微醺音乐会”内容在网络平台浏览量还在不断被刷新……

二线怼到头 打卡“时间海”

候鸟齐飞，红霞漫天，一轮夕阳缓缓坠入海面……这段视频作品曾在抖音平台上吸引了上百万网友浏览追捧、上万名网友评论热议。视频拍摄地点位于西海岸，拍摄者就是李佳伦。若干年前，李佳伦就是一名航拍爱好者，并拍摄了许多关于家乡的山川风貌作品上传至网络。由于工作调动，他于2023年到西市区文旅广电局任局长，也正是从那时起，他从前玩航拍宣传家乡的幕后工作者渐渐转移到台前，成为宣传家乡文旅资源的多面手。“营口是我国少有的能观赏到夕阳坠海的城市之一，我希望通过我的镜头将家乡美景传播出去。”李佳伦说，他隔三岔五就来此拍夕阳并发表视频作品，久而久之，这里逐渐被打造为网红打卡地。李佳伦又抓住时机，以可观看夕阳入海的“最美西海岸”制造网络话题，以缤纷多彩的文旅活动吸引游客，“西市文旅局长请你来”相关话题一度荣登抖音本地榜榜首。

紧接着，在西市文旅新媒体账号视频里，西海岸的一处道路标志牌又成了新晋网红打卡地，网友们将之命名为“时间海”。凭借着独特的自然景观与人文气息，该景点在短视频平台持续“出圈”，成为西海岸文旅新名片，网友戏称其“二线怼到头”的定位更为其添了幽默色彩，吸引大批游客慕名探访，相关话题播放量突破百万次。网友热议：“‘二线怼到头’的宝藏终于被发现了！西市文旅真会玩！”

“原本以为只是个普通海边，没想到每个转角都有惊喜，连手机直出都能拍出大片感。”不少外地网友这样评价。对此，李佳伦表示，“‘时间海’之名既源于潮汐规律，也寓意人们在此放慢

脚步，感受时光流淌的力量。”未来，他们将持续挖掘“小而美”的特色文旅资源，推动全域旅游高质量发展。

以“天空之眼”俯瞰家乡的山川河海、城镇乡野，有镜头捕捉绝美风景，李佳伦很高兴能将自己的爱好融入到工作中，并在不断尝试中找到适合西市区宣传方式，然而，这背后是无数个日夜的努力学习与实践。现在对他而言，航拍不仅是爱好，更是连接家乡与外界的桥梁，他主动担起宣传重任，利用新媒体平台，让家乡的美景突破地域限制，走向更广阔的受众视野。去年以来，西市文旅新媒体共制作拍摄《营口到底有啥》《航拍西市》等300余个宣传视频，引发3000余万流量。

主题研学游 品一日百年

“同学们，我们现在所处的位置是营口辽河老街。有谁知道它的历史，可以和大家分享……”这是2024年“5·19中国旅游日”，“爱我家乡 全民推荐”西市区“文旅推荐队”成立仪式的活动现场。西市区文旅广电局工作人员化身“导游”，带领各文旅推荐队在营口辽河老街进行研学游。他们手持“西市文旅”宣传标志牌，热情地与学生们互动，通过走进历史、亲身体验，让大家深入了解家乡的文化旅游资源，在孩子们的心中播下热爱家乡、传承文化的种子。

据西市区文旅广电局副局长杨雅淇介绍，去年以来，他们结合传统节日，在辽河老街举办“梦回西大街”主题研学活动，依托辽河老街百年建筑群，打造民国风沉浸式体验旅游，游客们身着传统服饰穿梭在老街区，与商户扮演的“NPC”（功能人物）热情互动，生动有趣地带领游客了解营口近代史和人文故事，增强游客的参与性，打造本地独有的特色IP，呈现新型的特色文化旅游模式。同时，他们还以西市区得天独厚的近代史资源为载体，打造出一条从辽河老街—西炮台—奉天支部纪念馆—东北钢琴厂的营口近代史研学路线，吸引了大批青少年和企事业单位前来参观游学，全年共开展近代史研学30余场，参与人员3000余人。

杨雅淇向记者透露，今年，他们将整合营口辽河老街、西炮台遗址等资源，深度开发“一日百年”主题研学路线，串联历史文化与自然景观。同时，与相关职业院校开展合作，以研学路线为实习点位，培养一批优秀的学生导游，为他们未来的就业、创业提供更多的选择。同时，还将继续推动“文旅+”融合发展格局，以“西市区微醺音乐会”为核心，打造“西市区微醺生活

会”品牌活动，持续推动“文旅+非遗”“文旅+体育”“文旅+美食”“文旅+读书”融合发展。

文旅智囊团 拼花式宣传

一直以来，西市区文旅广电局都在积极探索线上线下相融合的旅游宣传模式。去年，该局联合营口海事局、营口航标处开展“辽河向海‘营’在未來”活动，通过西市文旅新媒体抖音账号同步直播。直播中，全国各地的观众了解了营口水运历史、港口风貌、结合水上文旅项目普及安全乘船等安全知识，期间，李佳伦同营口的网红博主在直播间与观众进行了互动，营口市艺术剧院和民间萨克斯、二胡等艺术团体的表演，直播跟随“海巡15010”轮以一种独特的视角向大家展示西市独有的夕阳坠海风光。2小时的直播共有1.7万网友进行观看，点赞量达649万。

通过西市文旅小伙伴们的不懈努力，家乡美景频频“出圈”，话题热度持续攀升，旅游搜索量和咨询量不断增长。他们还结合目前西市区现有文旅资源，同银行、酒店、餐饮、非遗、演艺场所等共同组成西市文旅“朋友圈”，邀请抖音百万粉丝博主“OK小花朵”“羊吃狼”等网红共同制作西市文旅攻略MV《西游季》，将西市区的文化、景点、饮食等全部融入，发出后迅速引发网络爆点，播放量达100余万次。

1999年出生的回婷是西市区文旅广电局的工作人员，大学毕业后，她随母亲从江苏迁回老家营口。从事文旅工作两年多来，她深深地爱上了这片土地，并有感而发创作了歌曲《西游季》用于宣传西市文旅风光。用回婷的话说，西市文旅的每一个小伙伴都在各自岗位上发光发热，共同撑起了文旅“智囊团”。

来自新疆的吾拉斯·加尔肯努于2023年考入西市区文旅广电局，之所以从遥远的他乡来到营口，营口的河海风光就是吸引他的一大要素。走上工作岗位后，他一直很庆幸能够融入到一个有想法、有活力的团队，未来，他决定扎根营口，向更多人推介营口风光。

西市区文旅广电局办公室工作人员姜雪洁告诉记者，该局“小伙伴”虽然每个人都有各自的工作分工，却有着极强的团队凝聚力，每次大型活动，大家都能够主动放弃节假日休息时间，投入到活动中来。特别是每次微醺生活会前，大家都要进行多轮的“智囊团”讨论，出谋划策，甚至细致到音乐会歌曲的选择上。

陈岩是西市区文化旅游事业发展服务中心主任，今年2月刚刚到任的她还兼任西市区新联会秘书长。“刚一到任，我就参与了今年的第二场微醺生活会的相关工作，带领众多商户与新联会企业家成员积极加入微醺市集，借助这一优质平台展示特色产品。在这里，我充分感受到了西市文旅的团队凝聚力和创造力。也相信未来能够和大家一起碰撞出更多火花！”

“目前，我们正在为今年的第三场微醺生活会做准备，天气转向晴朗，我们的音乐会从酒店转移到室外，选取文旅精品点位开展活动。让更多人知道，营口不仅有醉人美景，还有音乐和歌声。接下来，我们将吹着海风，欣赏浪漫的日落，沉醉于美妙的歌声，一同感受‘左手烟火营口，右手诗与远方’。”李佳伦说，期待在不久的将来，我们的家乡会成为更多游客心中的宝藏目的地。这里，总有一些新故事等待发生。



西市文旅“智囊团”讨论工作。



李佳伦向“智囊团”分享心得。