

谷子 散文作品

走进六月

初夏的风回旋在天空，悄然掠过树梢，又飘散在远处，仿佛一场无声的告别与重逢。五月的温柔余韵尚存，如同远行归来者风尘仆仆的衣袖上，还存着陌生山水的气息。思之不禁惊觉，光阴竟如此迅疾，白驹过隙般，已倏忽进入六月的门槛。

五月的背影缓缓消逝，美好的六月则如约而至，如同故人重逢般亲切。春的清新与初夏的繁华，不过是序曲，我们终将踏进仲夏的繁茂深处。人生路途中，希望与失落交织，得与失之间踌躇难决。然而何须嗟叹徘徊？只需跟随季节的步履，奔赴前方的风景。懂得坚持、珍惜与不弃，岁月终将以慈悲之手，捧出你所种下的果实。

爱默生曾说：“自然，是个轻佻的女子，以她所有的作品引诱我们。”四季的花园里，花开花落从不曾停歇，游人过客亦行色匆匆。五月走过，我们亦曾为未来埋下种子，纵然有花瓣飘零，落入尘泥，却终究化作滋养新生之希望。过往岁月里，那用心埋下的微小种子，如今已茁壮成风中摇曳的绿意，又渐次蔓延成浩荡无边的金色麦浪，在六月的骄阳下起

伏翻涌。

六月，生命在此迸发出最炽热的活力，裹挟着期盼与激情，以无限的想象力，执起浓绿之笔肆意涂抹，点染出山川大地的蓬勃姿容。笔触所至，展现出的是一幅浓淡相宜、瑰丽隽永的画卷。六月登高眺望，山川、河流、湖泊、草地，在澄澈如洗的蓝天白云的映衬下，俨然一幅翠色欲滴的天然画卷。夏意渐浓，时光以最丰厚的馈赠沉淀了喧嚣，让世界色泽饱满，岁月纯粹！

人在旅途，唯有那些被汗水浸润、被辛劳标记的日子，才真正让人难忘，刻骨铭心。六月，我们俯身耕耘，默然前行，让生命在骄阳下走向成熟。此刻的农民，正挥汗如雨在金色的麦田里，收割着季节沉甸甸的诺言。镰刀过处，麦秆应声而倒，汗珠滴落于脚下的土地，瞬间被焦渴的泥土吮吸殆尽。麦芒刺着肌肤，混着汗水，酿成一种奇特的痛痒，这痛痒分明是大地授予勤恳者朴素的勋章。

生命里的六月，我们永难忘怀，因其本身就是一种回忆的丰饶之美：荷叶亭立于碧波之上，晚霞如绯红色

轻纱披拂水面；蜻蜓点水般栖于荷尖，蝴蝶悄然掠过花丛；月季与蔷薇开得如火如荼，热烈灼人……

六月之美，既在自然的慷慨铺陈，亦在躬身劳作的汗水滴落。走进六月，何尝不是走进自己耕耘的深处？人生路途漫漫，我们步履不停。前方，静候着付出后应得的回响。

亲历六月的山水，朝着盛夏那热切的怀抱走去，不禁要深情地道一声：夏日，别来无恙！我将以一颗淡泊之心，细细品味夏日时光的静好与岁月沧桑。愿以一盏清茶的袅袅香气敬献六月；借一段悠扬旋律，唇边浮起微笑，抚平内心的浮华与躁动，享受六月独有的平和淡然。纵使时光流转，情怀如旧，愿在六月的静谧中释放生命本真之美好，为自己留存一份简朴、淡泊与从容。

苏轼词云：“人间有味是清欢”，此中真意何在？是远离尘嚣的安宁，抑或是对生活本真的执着追寻？当六月的蝉鸣唤醒了满池清荷，当瓷碗中盛起软糯甘甜的莲子羹时，我忽然了悟：清欢，原来就蕴藏在这花开花落、春秋秋收的时光赠礼里，沉淀于自然与生活交织的岁月深处。

六月，当怀一颗素净之心，去体味生命的丰盛醇厚，去寻觅那份未被尘染的天然简朴。让心灵超脱俗世樊篱，让喜悦随缘而生，恰如晚风徐来，拂过静立荷塘边的我们，洗尽疲惫，亦使心中明月更加明亮。当夕阳熔金，归鸟驮着霞光投林，辛劳一日的人们，终捧起夏果那饱满厚实的馈赠。每一粒金黄，都是大地对俯身者最深的铭记。

走进六月，便是在汗水与芬芳交织的阡陌上，一步步接近生命那无言而丰饶的本相。它如麦穗般谦卑垂首，生长于我们俯身贴近泥土的地方。

此时此刻，我由衷地道一声：六月你好！



黄昏的医院（组诗）

梁志刚

1

消毒水漫过瞳孔
未到深秋，已悬起
所有候诊单的棱角
——轮椅碾过走廊拐角

2

想到无数针尖被拧成光柱
在静脉里，突然就漂浮起来
褪色的胶片，卡在荧幕深处
显影的裂痕中，几粒药片
起皱的铝箔纸裹着
时间褪下的脆壳
被无声碾碎
某种未命名的疼痛
在此处签收
输液时，压低呼吸频率
或能窥见透明管道里
向上逆流的黄昏

3

暮色渐稠
通风口需要吞咽的
除了淤塞的呼吸
还有正在加重的沉默
像一具生锈的琴箱
在影子的挤压中接住
坠落的休止符
而这，是疼痛与镇痛剂
永恒的谈判。吊瓶里
我们置换彼此的昼夜
以冰凉和温热
病历夹底层
我们反复擦拭着
那些光斑，明晃晃的
结痂的输液架

4

要熄灯了
尚未，向谁解释过
这个苍白的时刻
值班表上是，某个褪色墨点
我用对称的伤痕
来丈量这次，没有回声的迁徙
当黑暗漫过床沿
会数着走廊尽头
自动贩卖机的呼吸间隔
在蓝光闪烁的间隙
吞咽未拆封的晚安
“你的声音在融化。铝制床栏。
一半已沉入止痛泵的絮语”

5

心电图。轮椅。夜巡铃。以及
暗疮。止痛片消逝
什么在啃食石膏
月光把冰凉的印象
一遍遍刻入虚无的躯体

6

凌晨的寂静中。你提及愈合
我翻开，石膏下
那截正在钙化的骨骼
需要一场自地心涌出的岩浆
灼烧谁
谁给出答案

大黑山岛的海上日出

赵公友

夜幕降临，大黑山岛上的小渔村，没有喧嚣，一切都静悄悄的。只有海风涌着海浪，轻轻地触摸着海岸的礁石，发出轻微的“哗哗”声。

清晨四点半，我们准时醒来。洗

漱完毕，我们沐浴着略有海腥味的清凉海风，往村东踽踽而去。

看日出的地方位于村北的龙爪山东麓。

山脚下的浅海中有一个石砌的高

出海平面一米许的平台，成了我们看海上日出的最佳地点。

远处传来渔船马达的轰鸣声，勤劳的渔民一清早就出海劳作了。

我们看见渔船在海面上起起伏伏地前行，船尾悬挂的红旗似一团晨曦中抖动的火焰，这时，飞来几只海鸥，绕着渔船盘旋……

此时，海面风浪不大，远处藏青色的岛屿，似乎还在大海的摇篮中沉睡。

不一会儿，在海天相接的地方，出现了由暗转亮的丝丝霞光，一缕镶了金边的白云闪着亮光，格外醒目。

刚才还略显蓝色的海面，渐渐泛起了微红，很快铺满霞光万道，波光粼粼，熠熠生辉。眼前的海面上仿佛有一片散落的碎金，那真是“天际霞光入水中，水中天际一时红”的壮丽景象。

又过了一会儿，东方天边的云彩渐渐亮起来了。沉睡了一夜的太阳揉着惺忪睡眼，脸庞泛着橘红色的光，像负着千斤重担努力爬升，渐渐冲破黑夜束缚，慢慢升起。

在这神圣的一刻，我们屏住呼吸，全神贯注地注视着东方。

一轮橘红色的太阳，似乎“跳”出了那一缕窄幅的云层，太阳的上半

部分也渐渐亮起来了，与红彤彤的朝霞相辉映，初升太阳下的海平面，似乎经过了刚才托举的努力后需要歇息，一下子平静了许多。

太阳终于抹去橘红的颜色，发射出耀眼的光芒。海平面上，白亮亮的波光又好似散落的碎银。沐浴在清晨柔和的阳光里，连脚下的海水似乎也柔情起来。

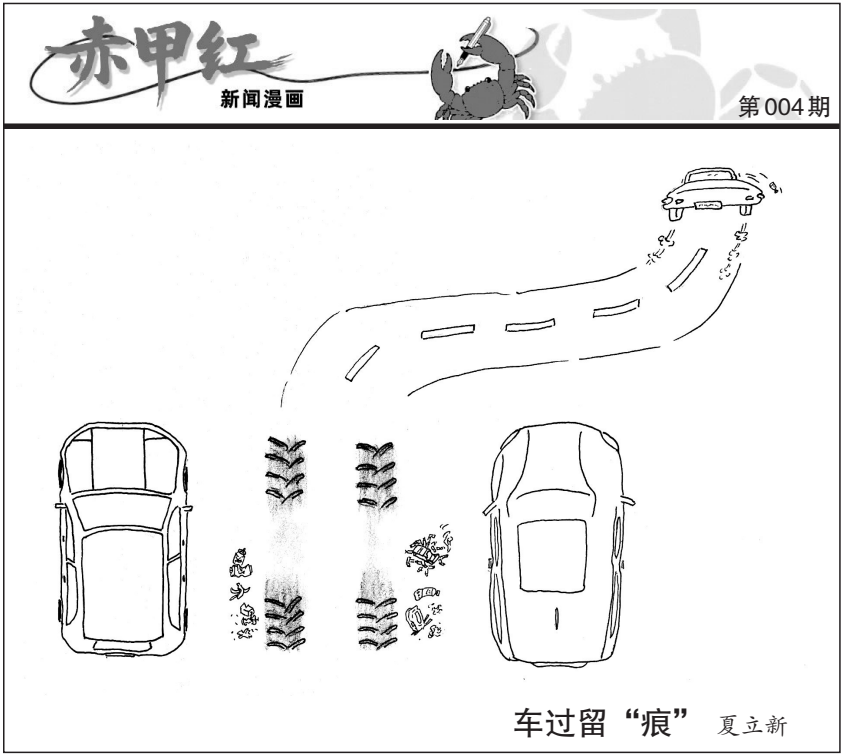
你看它，轻轻抚摸着礁石，柔和的波涛慢慢涌到海岸，又轻轻地退回去，相拥相离，再相拥再相离。

这时，刚升起的太阳调皮地躲进云霞里。借着它的光辉，朝霞更灿烂了。

此刻，最忙碌的当属我们的眼睛了，一会儿盯着似乎在“躲猫猫”的太阳，一会儿欣赏着脚下海水涌上礁石激起的雪白的浪花，一会儿又出神地望着远处静静的海岛……

不知什么时候起，在太阳附近出现了成片的扇状的云，又如棉絮般随意，不时变换着姿态，如万马奔腾、如苍狗吠月、如掉队的孤羊……我想，这美丽的景象也许是上天的恩赐吧。

大黑山岛清晨的一切，恬静而祥和。在这样的气氛中，幸运的我们在龙爪山脚下，第一次看到了海上日出。



培育法治文化

创建法治营口

