



韶山小学举办校园文化艺术节。

诗词进校园 经典润童心

西市区将传统文化融入小学德育

本报记者 邵澜澜

西市区教育局将中华优秀传统文化的“根”与“魂”深植教育沃土，不仅让校园飘满书香，更在潜移默化中为青少年打下坚实的人生底色。文化自信的树立与德育教育的丰硕成果，印证了传统智慧在新时代“立德树人”实践中的蓬勃生命力。

品读经典：情溢课堂 韵育芳华

开展“诗词进校园”活动，将经典诵读纳入学校日常教育教学体系。

晨光熹微，创新小学校门前响起朗朗书声。“晨读驿站”的“诵读小使者”领诵《论语》《古文观止》《唐宋诗词精选》等经典著作，师生共同踏着千年平仄的旋律，步入浸润诗香墨韵的校园。

每日8:10，校园广播“晨起学习古诗文，大声诵读长精神”的声音响起，全校师生齐诵契合时节、节气、传统节日及纪念日的经典篇章。学校推出“三周一更”动态诵读库，包含《诗词名家合集》《传统节日诗词集》等专题内容。课后服务时段设立国学课，高年级部分班级开设“国学精修课”，部分班级开展特色诵读，创新“背演结合”“诗画联动”等演绎形式，学生通过情景演绎、主题绘画，将经典转化为文化表达。

创新小学将“经典诵读”工程纳入质量提升体系，构建起“晨诵浸润—日诵固本—课后深耕—书香浸润”四维育人模式，学生人文素养显著提升，教学质量不断提高。“以前总怕说错话，晨读让我敢开口了！”越来越多的学生发现，诵读不仅让他们的声音更加坚定，更让他们的性格悄然改变——从内向到开朗、自信，从沉默寡言到乐于分享。

传承经典：家校共燃 书香校园

将文化传承纳入区域教育发展规划，开创系统化、常态化的诗词教育体系，经典诵读在校园蔚然成风。

启文小学校园公众号《启小朗读者》已出版95期，成为学生展示自我、相互交流的平台。栏目以《雷锋日记》诵读为起点，构建“红色经典”诵读体系。带动学生整个家庭掀起读经典诗句、颂红色诗词的热潮，涌现出一批书香文明家庭。

学校通过“云端诵读会”项目，将影响力辐射至社会。《诗词中的二十四节气》专题将经典诵读与非遗传承结合，开发“晨读—课间—家庭”三级诵读场景。学生自主创编“朗读小报”，

设置“最美声音”“诵读金句”。

开创“诵读”德育新模式：与思政课融合，用《少年中国说》诵读点燃爱国情怀；与心理健康教育结合，通过《做一个最好的你》朗读疏导焦虑情绪；与劳动教育联动，诵读《悯农》时体验耕作艰辛。

弘扬经典：以诗育人 立德铸魂

打造特色品牌活动，将古诗词的意境融入现代绘画、编入情景短剧，展现传统文化与现代生活的创造性融合。

韶山小学依托校园场所，打造图文并茂、情景交融的古诗词图画及赏析板块，潜移默化地培养学生们的文言雅行，提高学生欣赏诗文的能力。墙面七个板块浓缩了三千多年历史的中国诗词文化，美不胜收的诗词引领学生成长。

学校增设古诗词吟诵时段，学生们在日积月累中积淀了丰厚的文化底蕴。学校通过背诵擂台赛、知识竞赛、小童诗社、精美的诗配画、朗诵专场、创作大赛、吟咏诗会、诗文考级等丰富多彩的活动，激发学生诵读诗词经典的兴趣。

英华小学构建起课内外联动、知行合一的文化育人体系。每年6月份举办“书香中国·诗润童心”现场古诗词大赛。通过建立班级诗词角、开展亲子共读、组织节气诗会等形式，使诗词教育突破课堂边界，形成“时时”有诗意、处处见经典的校园生态。

学校注重诗词教育的实践转化，引导学生从“知诗”到“悟诗”再到“用诗”。低年级通过童谣唱诗、绘画解诗培养兴趣，中年级采用飞花令、诗词接龙深化理解，高年级开展主题创作、研学实践提升素养。学生在诵读中体悟感受“仁爱孝悌”“诚信之礼”“天下兴亡，匹夫有责”的情感与担当。教师和家长普遍反映，孩子们待人接物更加谦和礼让，学习态度越发端正勤勉，集体荣誉感与责任感日益增强。

在“黄河之水天上来”中读懂民族气魄，在“报得三春晖”中铭记父母师长的感恩之情，在“粒粒皆辛苦”中领悟珍惜的涵义……



英华小学学生参加古诗词大赛。



创新小学学生挥毫写对联。



启文小学开展“每周一诗”活动。

中华优秀传统文化所蕴含的德育价值。西市区各小学通过经典诵读的生动载体，为学生日常精神面貌与行为规范注入活力。

关注脊柱侧弯 让孩子挺直腰杆

最近，14岁学生小雨(化名)的父母发现他“肩膀一高一低”。起初以为只是小雨坐姿不正导致的，加上孩子正值青春期的，换衣服时都回避父母，所以直到体检时，才发现他的脊柱已呈明显的“S”形弯曲，被确诊为“青少年特发性脊柱侧弯”。

在医学上，当患者站立位全脊柱X光片显示脊柱侧方弯曲角度大于10度时，即可确诊为脊柱侧弯。这种畸形不仅包括脊柱的侧向弯曲，还伴随椎体旋转和生理曲度改变，形成“C”形或“S”形脊柱曲线，导致躯干双侧不对称。

营口市卫生健康事务中心提示，患上“青少年特发性脊柱侧弯”若不及时干预，短期内可能导致含胸驼背、高低肩、骨盆倾斜，诱发自卑心理；长期来看，如果脊柱严重畸形可能压迫心肺，甚至引发呼吸衰竭。

如何早期判断孩子是否存在脊柱侧弯呢？以下分级观察法是临床经验验证有效的早期筛查手段。

双肩不等高 一侧肩膀明显高于另一侧；
肩胛骨不对称 一侧肩胛骨突出或位置偏高(需触摸确认)；
骨盆倾斜 腰部曲线不对称，皮带或裤腰线歪斜；
躯干偏移 身体整体向一侧倾斜；
头颈位置异常 头部不在骨盆正中线上，耳朵高度不一致。
发现以上情况后，可以进一步进行Adams前屈试验，这是脊柱侧弯的国际金标准筛查法。具体做法是：让孩子背向检查者站立，双腿伸直并拢，双手掌心相对自然下垂，然后缓慢向前弯腰至背部与地面平行，检查者从后方视线与背部齐平观察。

目前，国际公认的脊柱侧弯治疗方法有三种。

门诊随访

如果孩子脊柱侧方弯曲角度小于20度，应每3—6个月到门诊复诊一次，同时辅以功能锻炼，如游泳、慢跑等。

门诊随访并非不治疗，而是因青少年在青春期的生长发育较快，需要严密观察病情变化，随时调整治疗计划。

支具治疗

如果孩子脊柱侧方弯曲角度大于20度或每年进展大于5度，应行支具治疗。支具治疗是目前非手术中唯一被证明有效的方法。但支具治疗强调正规治疗，因为错误的治疗不但不能阻止或延缓脊柱侧弯的进展，反而有可能导致其进一步加重。

支具治疗的目的是阻止或延缓脊柱侧弯的进展，而对于那些最终仍然需要手术治疗的孩子，支具治疗的作用在于推迟手术时间，使其在手术前获得足够的生长发育。

手术治疗

如果孩子脊柱侧方弯曲角度大于40度或大于45度时，建议在医生的科学评估下，进行手术治疗。手术的主要目的在于矫正畸形，恢复躯干稳定平衡。但是手术治疗具有一定风险，要选择正规医疗机构的专业医师。

让孩子保持良好的生活习惯有助于预防脊柱侧弯。首先，注意日常姿势，坐着的时候保持腰背挺直、双脚平放，站立时重心均匀，睡觉时避免趴睡，侧卧时双腿间夹一个枕头。其次，选择合适的运动，如游泳(蛙泳)、核心力量训练，避免单侧运动或剧烈碰撞运动。最后，书包重量应小于等于体重的10%，使用双肩包，避免单侧负重。

脊柱侧弯就像小树苗长歪，越早干预效果越好。通过早期筛查和规范治疗，绝大多数孩子能得以良好矫正。建议青春期的孩子每年做一次脊柱全长X光检查，抓住黄金干预期，选择正规医疗机构就诊。

营口市卫生健康事务中心公众号

溺水高发期 牢记这些要点

夏季是溺水事故的高发期，营口市教育局提醒全市广大学生及家长，在游泳过程中如遇溺水，切记不要慌乱，做到以下三点，可极大增加获救几率：

放松身体向后仰，不要挣扎，防止下沉。人体可以产生浮力的肺部位于上半身，而身体的重心位于下半身。在身体没有放松时，人会沉入水中；将双手举过头顶，这样重心会向上移动，帮助身体仰躺在水面。抬起下巴，尽量让口鼻露出水面，保证呼吸，同时大声呼救；注意周围有没有能帮助漂浮的物品，可将空塑料瓶等具有浮力的东西抱在身前，更有助于漂浮。

很多人认为“人在溺水时会大声呼救”，实际上真正的溺水是快速而无声的。鉴别是否溺水，记住这六个要点：

突然安静无声，嘴没入水中；手臂可能前伸，但无法划水向他人移动；在水中直立、不能踢腿，往往挣扎20—30秒之后沉下去；眼神呆滞或是闭着眼睛，头发可能盖在额头或眼睛上；可能会头后仰，嘴巴张开，有的人可能头前倾；看起来像在抬头看天空、岸际，眼神涣散，呼叫无反应。

遇到溺水，如何正确施救？

在游泳池遇见有人溺水，立刻大声呼叫救生员；在户外发现有人溺水，要大声呼叫，同时拨打110报警并联系120急救人员；不要直接跳下水或手拉手施救，避免造成连环溺水的悲剧；寻找救生圈、木板、竹竿、树枝等抛向溺水者，救人时要趴在岸边降低重心，避免被拉入水中；如果具备下水救援的条件，救援者要从背后接近溺水者，再托起他的身体，让头露出水面，侧游上岸。

营口市教育局公众号

“假日欢乐宫”活动启幕



孩子们共享假期快乐时光。

7月20日，“假日欢乐宫——童话小镇 趣玩派对”活动在市青少年宫拉开帷幕。活动由市文化旅游事业发展服务中心主办、市青少年宫承办。现场设置了丰富多彩的互动游戏，为孩子们打造充满欢乐与挑战的暑期乐园。

假日欢乐宫活动涵盖任务闯关、双人竞技、创意工坊、体能挑战四大类游戏。童话小镇设置了糖果镇变脸、幻彩绘童话、星球漫步平衡大挑战、杰克与魔豆这四大趣味挑战关卡。孩子们徜徉在游戏的海洋，踊跃参与各项挑战，在玩乐中锻炼思维，增强体质，培养了团队精神。

本报记者 邵澜澜

师说

用爱陪伴孩子成长

作为一名幼儿教师，我深深体会到，教育的真谛不仅在于传授知识，更在于用爱心滋养每一颗幼小的心灵。幼儿时期是人格形成的关键阶段，孩子们需要感受到真诚的关爱与尊重，才能建立健康的情感基础。在这条教育之路上，我始终相信，爱是最好的教育语言。

每天清晨，我都会用温暖的微笑迎接每一个孩子，让他们感受到幼儿园就像第二个家。在课堂上，我鼓励每个孩子大胆表达自己的想法，无论对错，都给予鼓励；在生活中，我耐心引导他们学会自理，遇到困难时我及时伸出援手。记得班

上有个叫朵朵的小女孩，刚来时总是独自躲在角落，不愿与人交流。我每天都会找机会和她聊天，发现她对绘画特别感兴趣后，就经常在美术活动中鼓励她展示作品。渐渐地，朵朵变得开朗起来，开始主动和小朋友们玩耍了。这个转变让我更加坚信，爱具有融化心灵坚冰的力量。

在教育过程中，我不仅用爱呵护孩子，更注重培养他们的爱心。孩子们具有很强的模仿能力，教师的一言一行都是他们学习的榜样。有小朋友生病或受伤时，我就组织大家一起关心、帮助他。有一次，一个孩子不小心摔倒了，其他小朋友

主动拿出自己的玩具安慰他，有的还给他讲笑话逗他开心。看着孩子们纯真的举动，我深深感受到，爱的种子正在他们心中生根发芽。

从初入幼教行业的新手，到如今能够从容应对各种教育情境，一路走来，充满挑战也满载收获。我始终记得自己选择这份职业的初心：用爱陪伴孩子成长。未来，我将继续以爱心为指引，不断提升专业素养，为幼儿教育事业贡献自己的力量。教育是一场温暖的修行，而爱，永远是最好的教材。

营口市人民政府机关幼儿园教师 王锐