



张季声为舞蹈班师生提出建议。

迎着寒风，步入鲅鱼圈区老年大学。沿着坡度平缓、台阶宽阔的适老化台阶走上二、三楼，器乐演奏声、音乐伴奏声、教师指导声如春风扑面。走进各间教室，满眼群芳争艳——舞蹈班学员身着艳丽服装，面带笑容，舞姿翩跹；二胡班琴声悠扬，婉转的旋律萦绕耳畔；京剧班学员情绪饱满，唱腔字正腔圆，韵味十足；太极班师生手持太极扇舒展身姿，招式如行云流水、刚柔并济；声乐班学员歌声嘹亮，饱含深情；伴随动感旋律，模特班学员整齐行进、转身、回眸，尽显优雅……

“这个班被辽宁省社区教育指导中心授予新时代终身学习品牌项目。这位教师退休前是全国优秀教师。这个节目不久前刚获得国际大奖……”记者身旁，校党委副书记姜尚忠不时介绍各班情况；记者前方，校长张季声和各班师生打着招呼或轻声交流，对大家的努力表示赞许。所过之处，洋溢阵阵欢笑。

今年66岁的张季声，曾与父亲先后担任熊岳高中校长等职，爱人是高中英语教师。2019年退休后，他响应党组织召唤，将全部热忱投入老年教育事业，以一片赤诚之心，育万里绚烂晴空。

从“老有所乐”到心有所向

“老年教育绝非简单的‘老有所乐’，更肩负着‘老有所学、老有所为’的时代使命。”有着33年教育教学经验的张季声，对老年教育的发展方向认识清晰、理解深刻。担任老年大学校长后，他一方面重组校委会，开展党建工作，提出培养“现代老人、文明长者”的育人目标，确立了“政治立校、质量建校、特色兴校、人才强校、文化活校、环境美校、安全护校、服务暖校”的办学方向；一方面对任课教师优中择优，选拔品学兼优的学员担任各班班长，规范上课流程、班级管理。经过一番专业化运作，老年大学很快走上正轨。

副校长刘备对张季声的一个工作细节印象深刻：“每天到校后，他不乘坐电梯，而是沿着步梯走上二楼、三楼楼层，全校14间教室他都进去看一看、听一听。”刘备告诉记者，这既是张校长把方便留给学员们的默默关爱，也是其随时了解教师授课情况、教学进度，与学员加强联系的工作方式，让她既感动又钦佩。

“我们6名校委会成员，每天都按职责分工下到班级巡视，其中天天必到的，是今年82岁的李荣芬的环保工艺美术班。”随着姜尚忠的介绍，记者走进这个“变废为宝”的工艺课堂：《万马奔腾》的雄浑、《花开富贵》的雍容、《荷塘鲤鱼》的灵动……是通过将易拉罐剪裁、塑形后体现出来的；活灵活现的《拔萝卜》是布贴画；《梅花图》用鱼鳞、鱼刺、鱼骨创作。这些作品既体现了创作者的艺术巧思，更践行了环保理念。姜尚忠说，从学员到代课老师，李荣芬已在老年大学13年，多年独居的她把学校当成自己的家，不仅将自身所学无私传授给学员，还积极为区内外贫困户、敬老院捐款捐物，为学校捐赠演出服装及钢琴等教具，并承担过大型活动费用，多年来累计捐款25万余元。张季声心疼地劝她：“您给自己多留些养老钱，办校遇到的困难，我们来解决。”至今，张季声与校委会成员已先后为学校捐赠电子琴、音响、合唱台、空调、教学座椅等教学用具和演出服装，价值14万余元。他们每天都来看望这位年事已高的老教师，关心她

的身体健康，陪她聊天解闷。

“文化是最好的养老。”张季声说，要想满足老年人日益增长的精神文化需求，关键在于课程体系的丰富与优化。在其持续推动下，学校课程很快从传统的书画、声乐、舞蹈等项目，创新扩展到诗词、国学、摄影、模特、瑜伽、太极、美学疗愈等领域，如今共有4个系、30个专业、42个班级。

国画班学员曲佳慧年过七旬，曾因不能熟练使用智能手机而倍感焦虑，总怕被数字时代“淘汰”。学校开设AI智能课后她率先报名，成了最积极的学员。半学期后，从起初分不清AI工具图标到灵活操作软件，曲佳慧不仅利用所学技能修复了自家珍藏的老照片的褪色痕迹、破损边角，还能帮助亲友处理旧影像资料了。“以前，看着年轻人用手机处理照片，心里羡慕不已；现在，我也是‘技术达人’啦，真的很有成就感！”曲佳慧向记者展示着自己修复好的老照片，神色中充满自豪。

“美学疗愈班不仅是学习技能的课堂，更是疗愈身心的港湾。”张季声介绍说，该课程旨在让学员懂艺术、感受美的同时，培养积极乐观的生活态度，找到全新的生活方式。如“穿搭疗愈”聚焦色彩搭配与情绪调节，经专业教师指导，帮助学员找准自己的风格定位，用服饰传递个性、重拾自信；“模特行走疗愈”通过站姿、走姿的系统训练，帮助老人矫正体态、提升气质，走出优雅与从容；“礼仪疗愈”融合社交礼仪与生活礼仪，通过场景化教学提升个人修为，让礼仪融入日常生活点滴；“舞动疗愈”无需任何舞蹈基础，以自由律动的形式引导学员释放压力，在舒展肢体中放松身心。

以“枫采课堂”凝心聚力

张季声说，想办好中国特色的老年教育，必须坚持党建引领。他创造性提出党建与教学“同频共振、深度融合”的工作方法。“同频共振”指谋划、安排、检查、考核“四同步”——每年年初制定学期工作目标时，教学目标与党建目标并举；月度例会上，党建工作与教学工作汇报并重；年度活动中，庆“七一”主题党日与专场文艺演出相辅相成。张季声说，党建是贯穿学校整体运行的激情血脉。

党建与教学“深度融合”的核心理念，是坚持了4年的“枫采课堂”。利用每节课前3分钟，各班组织学员学习党的二十大精神、习近平新时代中国特色社会主义思想、党对老龄工作的最新指示，对标省、市、区委中心工作，将文明创建、全面振兴等宏大叙事与辽宁“六地”红色故事、母爱故事、劳模故事等内容紧密结合，春风化雨，润泽心田。

“党建做实了就是凝聚力，做强了就是引导力，做细了就是向心力。”张季声说。至今，“枫采课堂”已累计上课3200多节，覆盖全校95%以上学员，被营口市委组织部评为党建示范品牌，学校党委荣获“全省先进离退休干部党支部”称号。

放眼银龄学府，党旗处处飘扬，映红满园桃李。全校师生组成志愿者服务队，每年开展活动50余次，参与者1500多人次。他们协助教师开展教育教学活动、帮助有需要的学员破解生活难题、为社区独居老人送去温暖……志愿者的身影，成了校园内外最温暖的风景。

2021年秋，一名坐着电动轮椅、身背二胡盒前来的女学员引人注目。她叫张桂杰，2017年参加了二胡

他为银龄添活力

记全国敬老爱老助老模范张季声

本报记者 隋春波 赵颖文 通讯员 鲍杰摄

班。2021年春，张桂杰因故神经受伤，全身一度瘫痪，当时的任课老师王国晨及一些学员自发组成志愿团队前去看望。康复过程中，王老师经常背着二胡来到她家，一对一地补课。每隔一段时间，班长杜君就带着其他学员登门，陪她聊天、练习演奏。大家还自带饭菜，练完琴就一起动手，欢乐聚餐。

在家人的精心呵护下，在师生的共同激励下，张桂杰逐渐恢复了肢体活动功能。秋季开学第一天，她就独自驾驶电动轮椅，重新来到老年大学。面对热烈欢迎她归队的师生，张桂杰含泪说：“老年大学二胡班给了我重新站起来的希望，老师、学员的关怀、鼓励、大爱是我生活的动力，你们就是我最亲的好姐妹、好兄弟！”

“我们是幸福的创造者，也是幸福的传递者。”张季声这样定义自己的工作。在他的管理学中，“安全”与“关爱”是永远的基石。他持续推动校园适老化改造，完善安全制度与应急预案，与师生签订《安全承诺书》，实现100%覆盖。每年定期开展8次安全演练，实现5年安全零事故。链接医疗资源，邀请多家医院医护人员到校为师生免费体检，惠及8000余人次。在这所拥有49名专兼职教师、2100多名学员的“人生第二课堂”，老人们畅享知识的甘泉、浇灌友谊的花朵，享受被尊重、被关爱的温暖与终身学习、成长、进步的快乐。

“退休前做基础教育时，我习惯清晨站在校门口，迎接朝气蓬勃的学生为求知而来；现在在老年大学，我喜欢放学后站在办公室窗前，看着银龄学子们带着满意的的笑容满载而归。”张季声的讲述，流露出他对老年教育事业的热爱之情。

为高质量发展夯实根基

“志存高远。”这是采访过程中，其他校委会成员对张季声的一致评价。2023年，张季声牵头启动“全国老年大学标准示范校”创建工作。学校成立了工作专班，对标《中国老年大学示范校评价指南》的9个一级指标、35个二级指标、84个三级指标，举全校之力，推动学校管理规范化升级。

姜尚忠回忆说，在创建标准示范校的120多天里，张季声带领大家日夜忙碌，“他的家在熊岳镇，距老年大学20多公里。他每天开车往返家校之间，有时来不及吃早饭，到校后喝口水、掰块面包就投入工作。那段时间，张校长累得尾椎骨最后两节有些错位，有一次领大家开会时，疼得直冒冷汗，看着让人揪心。”

2023年8月，学校成功通过线上、线下两次评审验收，成为全国首批“全国老年大学标准示范校”之一。

这一金字招牌的取得，不仅大大提振了全校师生的工作干劲、学习热情，也让鲅鱼圈区老年大学成为越来越多老年人向往之的“高等学府”。姜尚忠回忆说，以往，老年大

学每天早8点开门，他按点上班即可；“得了全国示范校‘火’了之后，一些学员天天早上7点半多钟就到大门口等着了，我的上班也因此提前了半个小时。”

副校长洪刚说，张校长随时听取并采纳师生的合理化建议，全力为学员搭建各类展示平台：校内，文艺汇演、书画展览、摄影比赛、教学成果展不断，每年举办各类活动上百次，参与学员上万人次；校外，参加公益演出、各类比赛、文化交流和“三省一区”示范校游学养活动，带领学员走进社区、企业、外省市学校，直至走出国门。

每次外出活动，洪刚总是冲在前面，全力以赴做好后勤保障工作。无论是搬运道具行李、协调场地，还是处理突发情况，他都任劳任怨。“看到学校师生在各类比赛中获奖，我自己得了奖还开心！”洪刚说，是张校长以身作则的带头作用，让他及其他校委会成员心悦诚服，付出再多也无怨无悔。

张季声不仅善于调动师生积极性，更注重不断挖掘人才。一次活动中，张季声看到朝鲜族学员李锦花表演的民族舞非常精彩，当即破格邀请她任教。李锦花把朝鲜族舞蹈的典雅与现代广场舞的活力巧妙融合，在保留传统元素基础上降低难度动作，使之更适合老年人学跳。很快，在鲅鱼圈区保利大剧院、望儿山露天广场等多个舞台，都出现了她与舞蹈班学员翩翩起舞的靓丽身姿。今年6月中旬，为纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年，黑龙江省黑河市举办第五届中俄老年文化交流活动，李锦花率队表演的长鼓舞《红太阳照边疆》，在中俄两国3场演出中获得好评如潮，最终斩获演出最高奖项“金舞鞋”奖。

张韵原是齐齐哈尔市某校校长，退休后来鲅鱼圈，准备享受安逸生活。张季声闻知其声乐水平高超，遂发出诚挚邀请。担任声乐三班教学工作后，张韵丽把教育家的严谨与艺术家的浪漫融为一体，招生宣传策划新颖，班级活动别具匠心，教学方法独具特色又效果明显，编导并指挥的大合唱《祖国颂》演唱层次分明，令人荡气回肠。朋友不解，为啥你一个校长退休后心甘情愿到老年大学当老师，干得还挺起劲儿？张韵丽答：“年轻时，我带着孩子们走向未来；如今，我要带领老人们重拾青春。”

2023年以来，鲅鱼圈区老年大学师生在省、市、区及国内外各类比赛中屡屡摘金夺银，获得辽宁省“百姓学习之星”“终身学习品牌项目”等多项荣誉。学校先后荣获“全国先进老年大学”“全国敬老文明号”等多项称号。近日，作为中国老年大学第六届协会理事，张季声在首届全国县级老年教育高质量发展经验交流会上分享了“鲅鱼圈模式”，获得“优秀演讲代表”称号。10月29日，张季声获评2025年全国“敬老爱老老模范人物”。



张季声在颁奖现场。



校委会成员在挂满奖杯的学校荣誉墙前合影。



模特班新编排的节目获得张季声表扬。



张季声在二胡班了解教师授课情况。