



当灯光透过幻灯片,雷锋的故事重现眼前。



辽宁美术出版社出版的雷锋精神宣传海报。



单幅雷锋主题教育幻灯片。



部分雷锋精神宣传海报。



全套《雷锋日记》主题教育幻灯片及解说词。

第63个全国学雷锋日前夕,市民于智鑫无偿捐赠77件雷锋文化藏品

二十载收藏映丹心

本报记者 丁海林 文/摄



于智鑫展示其珍藏的雷锋照片。



捐赠仪式。



于智鑫捐赠的雷锋文化藏品吸引了众多参观者。

3月4日,营口市雷锋文化博物馆内暖意融融。民进营口大石桥市基层委员会会员于智鑫,将其珍藏多年的雷锋老照片、宣传海报、教育幻灯片等77件珍贵文化藏品无偿捐赠给该馆,为这座全国首个以“雷锋精神”命名的政府投资博物馆的馆藏,增添了浓墨重彩的一笔。

这场名为“情系雷锋馆 民进践初心”的捐赠仪式,不仅让尘封的历史记忆重焕光彩,更彰显了一位营口市民用行动传承雷锋精神的赤诚之心。

廿载收藏:从私人橱柜到公共记忆

“这些老物件,最好的归宿不是被收藏,而是被看见、被讨论、被传承。”捐赠仪式上,于智鑫轻抚着一套泛黄的雷锋宣传幻灯片,眼中闪烁着对历史的敬畏与对传承的期盼。

他此次捐赠的藏品共分三个部分:

17张雷锋老照片,串联起英雄短暂而辉煌的生命轨迹:从加入少先队时的青涩面庞,到1962年作为模范共青团员参加沈阳军区首届团代会的坚毅身影,每一幅影像都凝固着时代的温度。

全套24张、1990年辽宁美术出版社第一版的宣传海报尤为珍贵,其清晰度远胜后期版本——擦拭解放卡车时的专注神情、与战友促膝谈心的温暖笑容……雷锋的形象在斑驳的色彩中依然鲜活如初。

最引人注目的,要数那套36张的《雷锋日记》主题教育幻灯片——淡黄色的硬纸外壳虽已老旧,原始的解说词仍完整保存。当灯光透过幻灯片在幕布上投射出“人的生命是有限的,可是,为人民服务是无限的”金色字样时,令观者仿佛穿越时空,与半个多世纪前的精神火炬

完成了一场跨时代的对话。“这是上世纪60年代上海市兴业幻灯制片厂为基层单位开展学雷锋活动制作的鲜活教材。”博物馆馆长段速敏手指幻灯片上工整的字迹,语气中难掩激动,“像这样整套无损、附带解说词的实物实属罕见,经初步鉴定,有定为三级文物的可能。”

于智鑫的这份收藏情缘,始于祖父的谆谆教诲。“爷爷总说,多学历史才能看清未来,有能力了就要帮助别人。”于智鑫回忆道,祖父曾给他讲述过关于雷锋的很多故事——这位“汽车兵”在营口的短短几个月,为群众做了几十件好事。这些发生在家乡的温暖记忆,让年轻的于智鑫在心底播下了收藏雷锋文化的种子。

自参加工作拿到第一份工资起,于智鑫便开始利用业余时间,辗转于旧货市场、古玩店,在泛黄的报纸中寻觅英雄足迹,在褪色的海报里打捞时代印记。

20余年间,从最初的偶然发现到后来的系统收藏,他的雷锋藏品初具规模,相关藏品达到100余件,包括雷锋的像章、带有雷锋头像的笔记本,与雷锋事迹有关的书籍等。

民进初心:在公益长河中传递温暖

“作为家人,应该为市雷锋文化博物馆做些贡献。”这句朴实的话语,道出了于智鑫捐赠的初衷。

于智鑫现任大石桥市政协常委、民进营口大石桥市会员、大石桥市第四初级中学副校长。自2018年加入民进后,更让他找到了践行社会责任的广阔平台。在民进营口大石桥市基层委员会“爱心助学”活动中,他与8名贫困学子结下了不解之缘。

于智鑫办公桌的抽屉里,保存着一本特殊的“爱心台账”:2018年至今,共计资助8

名贫困学生。每逢春节,他总会带着春联和学习用品,走访每个家庭;对生活特别困难的学生,他每个月准时将生活费打到卡中,叮嘱他们安心学习,不要为生活费担忧。“这些贫困学子大多来自单亲家庭或因病致贫的家庭,但他们眼中的光从未熄灭。”翻看着台账里孩子们的成绩单,于智鑫骄傲地说,“希望孩子们将来有能力之后,把爱心的接力棒传递下去,这就是对爱心捐赠最好的回报。”

这份爱心接力,在民进组织中不断延伸。多名会员定期参与助学活动。“越接触正能量的人,越觉得幸福不在奢侈品里,而在帮助别人的善举中。”于智鑫的话语朴素却有力。

精神永驻:让雷锋文化活在新时代

捐赠仪式现场,市雷锋文化博物馆馆长段速敏馆长向于智鑫颁发了资金的收藏证书,并回赠雷锋文创纪念品1套。民进营口大石桥市基层委员会的12名会员代表参加了此次捐赠仪式,并共同参观了市雷锋文化博物馆。

段速敏介绍说,今年是毛泽东同志“向雷锋同志学习”题词发表63周年,于智鑫的无私奉献,进一步丰富了该馆馆藏,助力雷锋故事以更生动的实物形式传承下去。

馆方承诺,这些珍贵的展品,将会在市雷锋文化博物馆得到最好的保护和展示,让更多人从中汲取奋进的力量。

展柜里,泛黄的幻灯片和海报、照片,静静诉说着半个多世纪前平凡而动人的故事;展馆外,于智鑫和他的爱心团队踏上新的征程。在这片孕育过英雄的土地上,雷锋精神正以最鲜活的方式,在爱心接力中代代相传,在新时代的征程上续写永恒的篇章。