

邸建军 散文作品

## 寒江铁骨

八十年风雷激荡，卢沟桥的烽火硝烟犹在，史册间似有悲鸣，那不屈的呐喊如沉重的战鼓擂动心魄，引我一路向北，直至黑河——黑龙江畔的北境雄关。一江寒水隔开两域，却早已在抗战与反法西斯的血火长卷中，用不屈的脊梁刻下永不磨灭的烙印。

黑河之魂，深系寒江。黑龙江何曾只是温柔地流淌，它奔涌的是历史的呜咽，是沉雷般的怒涛！严冬骤临，江面凝成巨大的冰镜，寒光凛冽，映照着无垠的肃杀。冰层之下，锁着万声叹息，万艘沉船的悲鸣仿佛在幽深中回响，这江流，是无数忠魂与撼天动地的史诗永恒的墓床。每至隆冬，那冰下幽咽的流水，仿佛无数英雄沉郁的低语，诉说那寒彻骨髓的岁月。

溯江而上，江桥抗战的硝烟虽已飘散，但那背倚冰河、血肉筑堤的号角仍在天地间震荡！当侵略者的铁蹄踏碎嫩江长桥，马占山将军麾下的将士以冻僵的躯体直面刺骨的寒光与灼热的炮火。冰面如镜，映照刀锋的凛冽，更映照着一张张铁铸的面庞。刺骨的严寒，冻结了敌人的狂想！他们如雪原上傲立的青松，以铮铮铁骨在朔风中垒起一道血肉与意志的长城。冰层之上，凝结的岂是霜雪？那是民族不屈的精魂，在寒光中淬火！

一九四五年夏末，正义的雷

霆自彼岸炸响：苏联红军如破冰的钢铁洪流浩荡东进。清冷的江水岂能阻挡这排山倒海之势？铁甲碾过江涛，直捣日寇盘踞的腹地。对岸的布拉戈维申斯克曾是利剑出鞘的锋刃。黑河大地默默承载着战争巨兽的心跳与血脉，在这历史的隘口，成为东方反法西斯战场上的一枚微小却坚韧如钢的铆钉。

当和平的曙光刺透阴霾，黑河并未沉沦。重建的豪情在焦土瓦砾间倔强萌发，断壁残垣之上，炊烟再度袅袅升起，大豆、小麦、玉米的种子又一次刺破黑暗，在民众的耕耘中焕发出蓬勃的生机。抚平伤痕，非为遗忘，是将那深沉的痛楚熔铸成砥砺前行的基石。我曾听闻村中老农在田埂上回忆：焦黑的土地里重新播下种子时，汗水滴落处仿佛能听到地下英雄无声的鼓励，那倔强萌发的绿芽是生者对逝者最坚贞的告慰。

今立寒江之畔，历史岂是尘封的标本？江涛奔涌，永不停歇地吟诵着壮烈的过往；彼岸小镇安然，两岸共荣的宁静，正是先辈血染山河最珍贵的证言。然而，“以浩然正气铸剑，不容东瀛再点烽烟”的警世箴言，如暮鼓晨钟时时叩击后人心弦！

阳光斜斜地穿过琿琿历史陈列馆的玻璃窗，落在展柜里那柄锈迹斑斑的马刀上。暗红色的锈

迹像干涸的血痕，沿着刀刃的纹路蔓延，将百年前的嘶吼与悲鸣封存于金属的肌理里。我俯身凑近，仿佛能感受到刀背上残留的温度，那是先辈们紧握刀柄时，掌心渗出的热血与传递的力量。不远处的展台上，几支老式步枪斜倚着墙壁，枪托早已磨损得看不出原本的木质纹理，枪管里积着厚厚的灰尘，却依然能让人想起它们曾在战场上吐出火舌。这些不再锋利的武器，像一个个沉默的老人，用满身的伤痕诉说着那段不能忘却的过往。

我们为何要一次次回望这些沉重的记忆？站在这些展品前，我却感受到一种无声的力量。琿琿的土地上，曾有过家园破碎的哀嚎，有过骨肉分离的泪水，有过用生命捍卫尊严的决绝。这些不是用来咀嚼的苦果，而是刻在民族脊梁上的警示：和平从来不是上天的馈赠，而是用鲜血浇灌出的花朵。它的根系扎在苦难的土壤里，它的绽放需要一代又一代人用责任去守护。

回望历史，不是为了沉溺于过去的苦难，而是为了从这片深水里汲取永不枯竭的力量。那些沉睡的刀枪，凝固的血泪，少年脸上的肃穆，都是历史留给我们的“清醒剂”。它提醒我们，和平的阳光有多温暖，守护和平的责任就有多沉重。历史的暗流从未真正消失，只有让每一代人都

## 午夜惊魂

陈雅萍

江文拖着疲惫的身躯来到酒店。一天的奔波忙碌终于有了结果：供应商终于和他签订了合同。

看看表，已经夜里十二点了，澡都没洗，他就把自己扔到舒适的大床上，酣然入睡，可江文睡得并不踏实。

等他被电话铃声惊醒时，电话已经响了好久。妻子杨丽在电话里声嘶力竭地吼道，干吗不接电话？接着又说，莎莎病了，需要赶紧去医院，让他快回来。

莎莎是他们两口子的命根子，可不能出事。江文大脑瞬间清醒。

路上，妻子不住地打电话催，声音带着哭腔。莎莎已经开始呕吐，并且高烧不退。按理说，莎莎平时被照顾得特别好，住的是装有新风恒温系统的高档别墅，每天吃的、喝的都是经过专业营养师精心配比的，应该不会有事。

莎莎是一只布偶猫，在猫界算得上“国色天香”。见过莎莎的人，都会被它清澈见底的蓝眼睛所吸引。江文随便拍一段莎莎的视频发到网上，就会有上千万的点赞量，更别说直播的热度了。

很多人想买莎莎，出多少钱都行。江文都拒绝了，莎莎可是

他们的摇钱树，流量时代，卖了莎莎，等于断了他们的财路。

此时，夜深人静，高速路上偶尔有车飞驰而过。江文因为担心莎莎的病情，恨不得肋生双翅飞回家。他给妻子打电话，手机提示已关机。望着前方黑沉沉的夜色，江文没来由地生出些恐惧。

他心里着火一般，慌慌的，不知道问题出在哪里。他向来做事严谨，和小助理暗通款曲好几年，都没被妻子发现。他认真安排着每一件事，确保一切都在自己预想的轨道上运行，不至于出岔子。

其实，江文和妻子杨丽感情一直都不错。杨丽嫁给他时，他家里穷得要死，杨丽没嫌弃。两口子勤劳肯干，小日子过得也算有滋有味。可惜杨丽自打小产过后，再也怀不上孕。求医问药十几年，肚子却始终没动静。

有一次，杨丽下班回家的路上，看到路边有一只小猫，浑身脏兮兮的，瘦得皮包骨头。小猫喵喵直叫，看到杨丽停下来看它，它竟然慢慢靠过来，轻轻蹭杨丽的腿。杨丽的心瞬间柔软，脱下外套，包住这个小家伙，把它带回了家。

江文看到这个脏兮兮的小猫，满脸嫌弃，让杨丽赶紧扔出

去。两人天天上班本来就很累，哪有工夫伺候小猫？

杨丽不管，她默不作声给小猫洗了澡，小猫看起来顺眼多了。杨丽心说，老天不给我孩子，我就把你当我的孩子吧。她给小猫取名莎莎，当自己女儿一样养着。

莎莎有了充足的营养，几乎是一天一个样，没过多久就长出一身白色的长毛，自带仙气，两只蓝色的眼睛清澈透明，非常漂亮。杨丽拍了照，发到朋友圈，引来很多人围观，有懂猫的朋友告诉杨丽，这只猫是布偶海双。

杨丽很开心，下班以后，她就开始拍照、录视频，主角就是莎莎。杨丽还摸索着去短视频平台发视频。没想到，点赞量特别高，涨粉也很快。慢慢地，就有人来找她发广告……

夜色如墨，浓得化不开。江文开车一路狂奔，眼睛极度疲劳。虽然下了高速，但他并没有减速，直到对面车道有一辆车突然亮起刺目的大灯，江文瞬间啥也看不清楚了。

不知道过了多久，昏迷中的江文被急促的手机铃声惊醒。他哆哆嗦嗦伸手去摸手机。

江文刚按下接听键，手机却

记住从哪里来，才能看清往哪里去。

暮色渐浓，陈列馆的灯光次第亮起，将那些展品映照得愈发清晰。我转身离开，脚步却比来时更沉重，也更坚定。身后的刀枪依然沉默，可它们的回响，早已刻进了我的心里，那是和平的承诺，是对未来的担当，更是一个民族在血火与和平之间，永远向前的力量。

黑龙江之水，年年凝结，岁岁消融。它冻结着那段泣血史诗，也流淌着不灭的民族精魂。黑河岸边，每一寸土地都回荡着历史的回响，每一片冰雪都凝结着不屈的铁骨。它们共同铸就一座无字的巍巍丰碑，既祭奠长眠江底的忠魂，又凛然警醒生者：在和平的岁月里，尤须以清醒的认知守护硕果，以永恒忧患磨砺那柄无形的精神之剑！

唯此，方能令寒江怒涛永远奔流于和平的河床，让冰层之下长眠的忠魂在子孙守护的永恒安宁曙光中得以安息，并见证这铁骨铮铮的意志代代相传，永镇河山！

这寒江铁骨，乃是一股沉潜于民族血脉深处的雄浑力量。它曾在冰封的桥头昂然挺立，也必将在未来的风雨中撑起我们头顶的苍穹。我们今日所守护的不仅是脚下安谧的乡土，更是那曾以热血融化万里寒冰，以铁骨撞碎侵略者幻梦的不朽之魂。

## 致敬最美军嫂——军功章上也有您的一半

耿海鹏

您将思念，珍藏进无言的守望  
把担当，诠释成后方最为坚强的盾  
万家灯火因您更加明亮  
灶台前忙碌的身影  
温熟了远方对家的念想  
缺少朝夕相伴的寻常  
唯有彼此同心的信仰  
您用深情目光，照亮他逐梦星辰和远方  
他守护万里河山，寸土不让  
您照顾一家老小，初心不忘  
一身戎装护山河无恙  
一份坚守为强军护航  
三八佳节，致敬最美军嫂  
不披铠甲，亦是巾帼脊梁  
愿春风送暖化清香，岁月安康  
让每一份守望，都迎来团圆与荣光  
他胸前的军功章因您而格外闪亮

## 植物笔记（组诗）

聂升举

鸭舌草

比杨花大且  
平滑的叶片，像精心漆过的船板或绿帆。但它无法跟风远行而被一拨拨儿流水凝固为浪花的驿站。  
绕村的夏天河底，乳黄浅根正裂开，它忍住痛，因有农妇要在竹夹的滑动中将它带到陌生动物体内。

地米菜

生活的煎熬，往往是由  
细弱身躯解救的。  
摘一朵瘦小白花吹向空中，  
是我童年对地米菜  
最高的崇敬。  
采野菜的妈妈这时  
责怪我：  
“别吹了，锅里已几天没米了。”

茭白

这是一个野生灭失而又永悬于  
村头牌坊之上的圣物。  
剥开人工物种的青绿外衣，似乎  
它的心从没黑过，  
我的嘴从没黑过，  
茭牌坑的天从没黑过。

莲

莲一身是宝，才能给观世音  
做坐榻。  
莲在监利叫青莲，苦心，祛病，  
并能给不孕者送子。  
一九八五年盛夏，盛水的莲叶覆在  
爷爷身上，用作防腐和  
收纳我的泪水。

# 关爱生命 关注安全

营口市人力资源和社会保障局 营口市社会保障中心

